

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

EDUKACJA Wczesnoszkolna

KLASY I-III

W klasach I-III obowiązuje ocena opisowa, która jest wynikiem obserwowania rozwoju dziecka, informowania go o postępach i trudnościach w nauce i stałej współpracy z domem rodzinnym. Ocenę opisową wystawia się na półrocze i na zakończenie roku szkolnego.

Redagując ocenę opisową należy uwzględnić: postępy w edukacji, postępy w rozwoju emocjonalno - społecznym i osobiste osiągnięcia ucznia.

W Szkole Podstawowej w Łomnicy do oceny bieżącej dzieci wykorzystuje się obrazki, które przelicza się na punkty od 6 do 1, które odpowiadają skali ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny. Uzyskane w ten sposób punkty są podstawą do sformułowania oceny opisowej.

Uczeń może uzyskać punkty za:

- zadania domowe
- odpowiedzi ustne i pisemne
- czytanie
- pisanie
- liczenie
- recytacja wierszy
- śpiewanie piosenek
- testy
- prace plastyczne – techniczne
- aktywność na zajęciach

Punkty odpowiadają następującym ogólnym poziomom osiągnięć ucznia:

Poziom

SUPER EXTRA! (6) - Uczeń osiąga celujące wyniki w nauczaniu, jest zawsze przygotowany do zajęć, aktywny na lekcjach, chętnie wykonuje zadania dodatkowe. Jego wiedza i umiejętności w całości odpowiadają wymaganiom zawartym w podstawie programowej (lub wykraczają poza nią) na danym poziomie edukacyjnym.

Poziom

(SUPER! (5) - Uczeń osiąga bardzo dobre wyniki w nauce, jest aktywny na lekcjach i zawsze przygotowany do zajęć. Jego wiedza i umiejętności prawie w całości odpowiadają wymaganiom zawartym w podstawie programowej na danym poziomie edukacyjnym.

Poziom

ŚWIETNIE! (4) - Uczeń osiąga dobre wyniki w nauce, jednak popełnia czasem błędy.

Poziom

DOBRCZE! (3) - Uczeń osiąga dostateczne wyniki w nauce, czasami zapomina zadań domowych oraz nie zawsze jest przygotowany do lekcji. Ma braki w wiedzy i umiejętnościach.

Poziom

TAK SOBIE! (2) - Uczeń osiąga bardzo słabe wyniki w nauce, często zapomina zadań domowych i jest nieprzygotowany do lekcji. Ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach.

Poziom

SŁABO! (1) - Uczeń nie opanował koniecznego minimum wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej.

**W KLASIE III UCZNIOWIE OTRZYMUJĄ OBOK
ZNACZKA OCENĘ CYFROWĄ.**

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA W KLASIE I-III

W zakresie poszczególnych edukacji, oceniając osiągnięcia ucznia, stosuje się następujące kryteria odpowiadające punktom.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

1. CZYTANIE

6p – czyta każdy tekst

5p – czyta wyraziście, płynnie, ze zrozumieniem

4p – czyta poprawnie ze zrozumieniem

3p – czyta krótkie wyrazy, częściowo głoskując, sylabizując

2p – zniekształca, przestawia głoski, sylaby

1p – nie potrafi czytać głosek w wyrazach.

2. PISANIE (estetyka)

6p – pisze bezbłędnie krótkie zdania, estetyka nie budzi zastrzeżeń

5p – zachowuje właściwy kształt i proporcję liter

4p – przepisuje poprawnie, estetycznie

3p – popełnia pomyłki, kreśli

2p – pismo niekształtne, niewyraźne, zróżnicowana wielkość liter

1p – nie potrafi przepisać wyrazu, krótkich zdań.

3. PISANIE (ortografia)

6p – pisze bezbłędnie nawet trudne wyrazy

5p – pisze prawidłowo, posługuje się znakami interpunkcyjnymi

4p – zna zasady ortograficzne, rzadko popełnia błędy

3p – czasami popełnia błędy, zna niektóre zasady ortograficzne

2p – duża ilość błędów, pisze tylko przy pomocy nauczyciela

1p – robi błędy nawet przy pomocy nauczyciela.

4. WYPOWIEDZI

- 6p** – wypowiedzi rozwinięte, logiczne, bogate słownictwo
- 5p** – wypowiada się pełnym zdaniem, poprawnie językowo
- 4p** – wypowiada się pojedynczymi wyrazami
- 3p** – wypowiada się wyrazami, nieprawidłowo gramatycznie i językowo
- 2p** – wypowiada się z pomocą nauczyciela
- 1p** – nie potrafi dobrać słów nawet przy pomocy nauczyciela

5. RECYTACJA

- 6p** – bezbłędnie wygłasza teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz
- 5p** – wygłasza teksty z zastosowaniem intonacji, czasami popełniając błędy
- 4p** – wygłasza teksty poprawnie, bez intonacji
- 3p** – wygłasza teksty z pomyłkami
- 2p** – wygłasza teksty z pomocą nauczyciela
- 1p** – nie potrafi recytować.

6. GRAMATYKA

- 6p** – bezbłędnie rozpoznaje części mowy
- 5p** – samodzielnie podaje części mowy
- 4p** – rozpoznaje w tekście części mowy
- 3p** – myli się w rozpoznawaniu części mowy
- 2p** – nawet przy pomocy nauczyciela myli się w rozpoznawaniu części mowy
- 1p** – nie rozpoznaje części mowy.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

1. LICZENIE

- 6p** – bezbłędnie liczy nawet najtrudniejsze przykłady
- 5p** – liczy biegle, pamięciowo
- 4p** – liczy dobrze na konkretach
- 3p** – popełnia błędy
- 2p** – liczy z pomocą nauczyciela
- 1p** – nie potrafi obliczyć prostych przykładów

2. ZADANIA TEKSTOWE

- 6p** – bezbłędnie rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe
- 5p** – samodzielnie układa i rozwiązuje zadania
- 4p** – rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, popełnia nieliczne błędy
- 3p** – popełnia błędy przy rozwiązywaniu zadań

2p – rozwiązuje z pomocą nauczyciela; częściowo samodzielnie

1p – nie potrafi rozwiązać nawet bardzo prostych zadań.

3. WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE

6p – sprawnie posługuje się i wykorzystuje zdobyta wiedzę w praktyce, wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów

5p – posługuje się i wykorzystuje zdobyta wiedzę w praktyce

4p – posługuje się zdobytymi wiadomościami z nieznaczną pomocą nauczyciela

3p – ma częściowo opanowane wiadomości i umiejętności praktyczne

2p – tylko z pomocą nauczyciela wykorzystuje zdobyta wiedzę

1p – nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykorzystać zdobytej wiedzy.

EDUKACJA SPOŁECZNA

6p – prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku propozycji. Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie. Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej. Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem

5p – potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolom. Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końcowego. Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wie, jakie są konsekwencje ich nieprzestrzegania

4p – rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie. Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę. Zna najważniejsze wydarzenia historyczne. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole. Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych.

3p – rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny. Zna symbole narodowe. Rozumie swą przynależność narodową. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską. Z reguły jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych.

2p – wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy. Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. Nie potrafi wziąć odpowiedzialności za swoje czyny. Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii

Europejskiej. Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa

1p – nie docenia roli współpracy w grupie. Ma trudności w nawiązywaniu poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. Unika odpowiedzialności za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić swojego zachowania. Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa nie przestrzega ich.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6p – samodzielnie dokonuje próby oceny nowych zjawisk przyrodniczych, rozwija swoje zainteresowania społeczno - przyrodnicze

5p – bardzo dobrze opanował i stosuje pojęcia społeczno – przyrodnicze, dokonuje analizy i syntezy zjawiska

4p – porównuje i wykrywa proste zależności przyczynowo – skutkowe, umie zachować się w różnych sytuacjach, opanował i posługuje się zdobytymi wiadomościami

3p – potrafi zaobserwować i wypowiedzieć się na temat prostych sytuacji społeczno - przyrodniczych przy pomocy nauczyciela, umie zachować się w kontaktach społeczno - przyrodniczych

2p – posiada elementarne wiadomości dotyczące świata przyrody, wie jak zachować się w kontaktach z otoczeniem i przyrodą

1p – nie opanował elementarnych wiadomości dotyczących pojęć społeczno – przyrodniczych.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest:

- stopień indywidualnego zaangażowania ucznia
- wysiłek włożony w wykonywaną pracę
- osobiste predyspozycje ucznia.

6p – samodzielnie planuje pracę i podejmuje działalność artystyczną, wykazuje się dużą inwencją i pomysłowością

5p – bardzo chętnie podejmuje działania, umie wyrazić przy pomocy różnych środków kształt, barwę, wielkość, proporcje

4p – chętnie podejmuje każdy rodzaj działalności, prace wykonuje z zaangażowaniem

3p – podejmuje działalność artystyczną przy nieznacznej pomocy nauczyciela

2p – niechętnie podejmuje działalność artystyczną, „ubogo” przedstawia zjawiska i wykonuje prace, wymaga pomocy

1p – nie podejmuje jakichkolwiek działań, brak przyborów na zajęcia plastyczno – techniczne.

ZAJĘCIA TECHNICZNE

6p – twórczo wykorzystuje dostępne materiały wykonując daną pracę. Jego prace są: przemyślane, oryginalne, poprawne pod względem formy, kompozycji, staranne, dokładne. Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek w trakcie pracy, sprząta po sobie i pomaga sprzątać innym. Zna określenia: pobocze, chodnik, jezdnia, szosa, droga polna. Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia i wie o zagrożeniu i zakazie zbliżania.

5p – bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do wykonywanej pracy. Po zapoznaniu się z instrukcją starannie wykonuje pracę. Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy pamiętając o porządku. Wie, dlaczego niewłaściwe używanie sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. może stanowić zagrożenie. Zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze. Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia.

4p – rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy. Rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne. Sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku. Dobrze zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi. Wie, że zmienne warunki pogodowe wpływają na bezpieczeństwo na drodze.

3p – rozróżnia właściwości materiałów. Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia techniczne (odkurzacz, komputer). Czyta i rozumie proste instrukcje. Dokonuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu. Utrzymuje porządek podczas pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., ostrożnie się z nimi obchodzi. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych.

2p – niechętnie podejmuje działalność artystyczną, często nie przynosi potrzebnych przyborów i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac. Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy. Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. Zna zasady przechodzenia przez jezdnię.

1p – nie podejmuje jakichkolwiek działań, nie przynosi materiałów i przyborów na zajęcia techniczne. Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie.

EDUKACJA MUZYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest:

- stopień indywidualnego zaangażowania ucznia
- wysiłek włożony w wykonywaną pracę
- osobiste predyspozycje ucznia.

6p – samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej

5p – bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach opracowane melodie

4p – chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach, rytmizuje tekst

3p – umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę

2p – umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek

1p – nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania